



Svätomariánska púť

Miesta mariánskeho kultu

Prešovský kraj

Bazilika
Narodenia Panny Márie
vo Vranove nad Topľou



Interreg
Poľsko-Slovensko



EUROPSKÁ ÚNIE

European Regional Development Fund

Projekt Svätomariánska púť (Svetlo z východu) je spolufinancovaný
Európskou úniou z prostriedkov Európskeho fondu regionálneho rozvoja
v rámci Programu cezhraničnej spolupráce
Interreg V-A Poľsko-Slovensko 2014 – 2020.



Bazilika Narodenia Panny Márie vo Vranove nad Topľou

Adresa:

Námestie Slobody 1496, 093 01 Vranov nad Topľou

GPX súradnice:

48.892180, 21.680190

Kontaktné údaje:

Tel číslo: +421/57/4421807

Mobilné tel. číslo:

Email: rkfuvssever@rimkat.sk

web: <http://www.bazilikavranov.sk>

Praktické informácie:

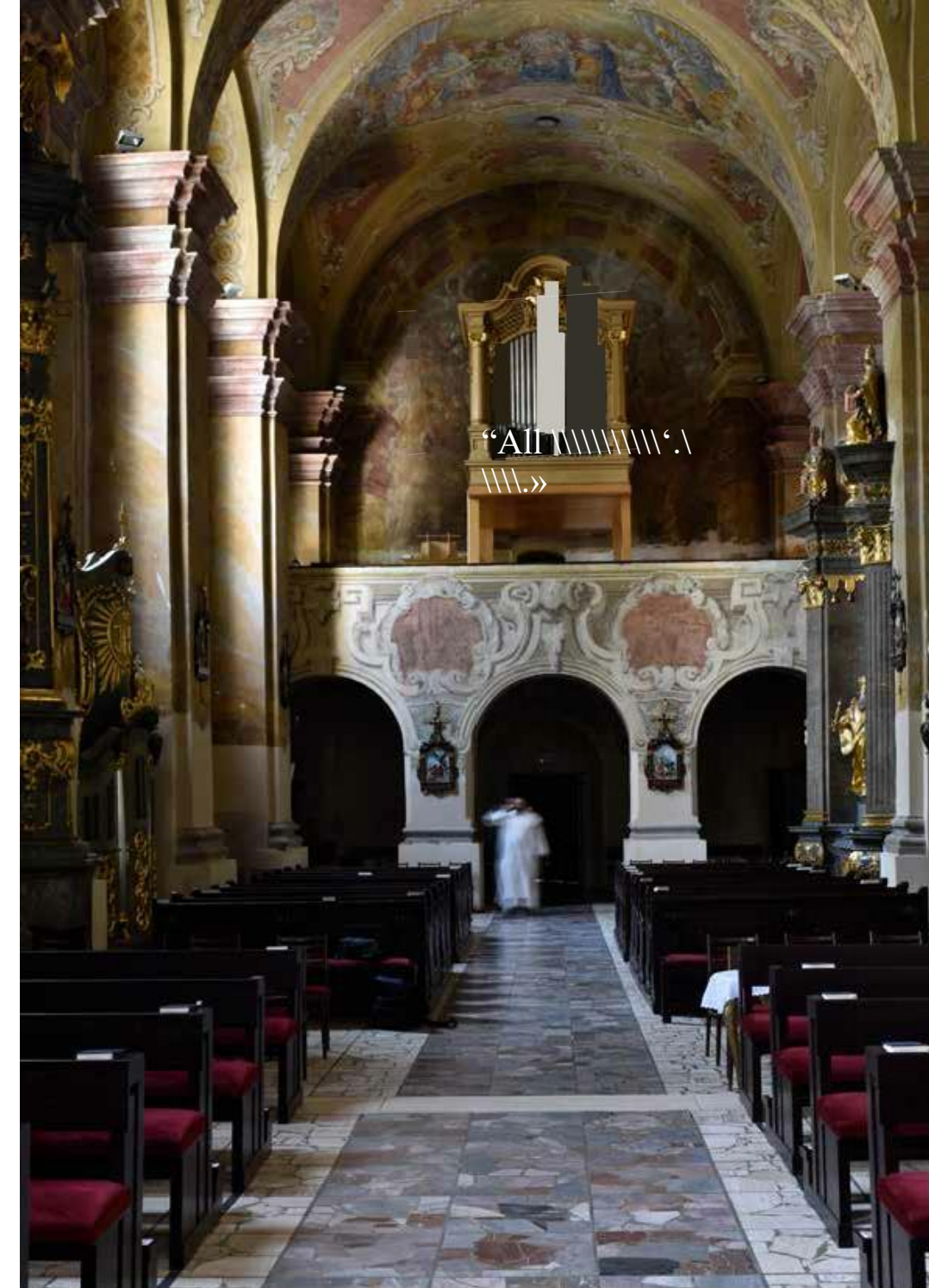
Bazilika sa nachádza v strede mesta Vranov nad Topľou vľavo od štátnej cesty 3617 v smere od obce Nižný Kručov.

Krátka súhrnná informácia:

Bazilika Narodenia Panny Márie vo Vranove nad Topľou pochádza z obdobia po roku 1441. Objekt bol viac krát prestavovaný a upravovaný. Baroková výzdoba interiéru pochádza z prvej polovice 18. storočia. Hlavný oltár je zasvätený Panne Márii. V interiéri kostola sa nachádza obraz Panny Márie, ktorý pred vyše 300 rokmi údajne ronil krvavé slzy. Bazilika je národnou kultúrnou pamiatkou.

Všeobecné informácie:

Vranov nad Topľou je situovaný v severozápadnej časti pomedzia Východoslovenskej pahorkatiny a Východoslovenskej roviny. Spomína sa z roku 1270. Stal sa hospodárskym strediskom panstva Čičava. Od roku 1414 sa vyvíjal ako poddanské mestečko, bol strediskom remesiel, obchodu, sídlom kláštora františkánov, ktorý zanikol počas





reformácie. V roku 1461 získal právo skladu pre poľských plátenkárov a obchodníkov. V roku 1629 je doložený tunajší chudobinec, v rokoch 1672 – 1786 paulínsky kláštor. Vranov nad Topľou bol v roku 1831 centrom východoslovenského roľníckeho povstania. Obyvatelia sa od stredoveku zaoberali vinohradníctvom, poľnohospodárstvom, z remesiel najmä čižmárstvom. Sakrálnou rímskokatolíckou dominantou mesta je Bazilika Narodenia Panny Márie. Bola postavená okolo roku 1441 františkánmi. Počas reformácie v rokoch 1540 – 1580 kostol spravovali evanjelici. V roku 1672 duchovnú správu prevzali pavlíni. V roku 1708, po umiestení milostivého obrazu Panny Márie bol zmenený titul kostola na Kostol Narodenia Panny Márie.

Pavlíni spravovali kostol až do svojho zrušenia v Uhorsku Jozefom II. v roku 1786. Od roku 1990 ho opäť spravujú pavlíni. Pri príležitosti 300. výročia slzenia milostivého obrazu Panny Márie pápež Benedikt XVI. 19. júla 2008 povýšil kostol na Baziliku minor. Časť interiéru zdobia fresky významného českého barokového maliara J. L. Krackera. Oltáre a kazateľnicu zdobia cenné remeselné práce pochádzajúce z dielne J. Hartmana, košického rezbára a sú vzácnym dokladom barokového sochárstva na východnom Slovensku. Hlavný oltár je zasvätený Panne Márii. Jej obraz je v centre oltárnej nadstavby. Vranovská bazilika opatruje tiež cennú barokovo-rokokovú liturgickú súpravu, ktorá pozostáva z monštrancie,

kalicha, cibória a pacifikálového kríža. Tieto liturgické predmety pochádzajú od najznámejšej osobnosti barokového zlatníctva na Slovensku J. Szilassyho.

Ďalšie atrakcie v okolí:

Kostol sv. Františka z Assisi, Vranov n. Topľou
- Hrad Čičva – Slanské vrchy

Najbližšie informačné centrum:

Mestské informačné centrum pri CK Prima
Vranov nad Topľou, Námestie Slobody 969,
093 01 Vranov nad Topľou, +421/57/4464648,
+421/905/443 321, ckprima@ckprima.sk

Text, foto, sadzba: Tomáš Paľo
Odborný garant: Mgr. Anton Fogaš, PhD

